

COMUNICATO STAMPA

Presentazione Er Core de Noantri

Mercoledì 4 maggio ore 19
Casa Museo Spazio Tadini, via Jommelli, 24 Milano

Un po' di Roma a Milano per parlar d'amore e di poesia

CASA MUSEO
SPAZIO
Tadini

ER CORE DE NOANTRI

mercoledì 4 maggio
ore 19

presentano

Paolo Barbieri
Michelangelo Coviello

presenti gli autori

Maddalena Capalbi
Massimo Moraldi

overvieweditore

Casa Museo Spazio Tadini, via Niccolò Jommelli 24 Milano
(MM Loreto -Piola) gradita la prenotazione - www.spaziotadini.com

Mercoledì 4 maggio alla Casa Museo Spazio Tadini di Milano, in via Jommelli 24 parliamo d'amore e di poesia in romanesco. Sarà l'occasione per immergerci nel suono della poesia e del potere che ne possiede il linguaggio dialettale con gli interventi di Paolo Barbieri e Michelangelo Coviello che dialogheranno con gli autori.

Il libro diventa un'occasione anche per parlare di due modi di vivere e sentire l'amore tra un uomo e una donna ovvero gli autori Maddalena Capalbi, Marilena e Massimo Moraldi, Cosimo. Entrambi, propongono, attraverso poesie e sonetti, una riflessione sulla sospensione della razionalità nel momento dell'innamoramento tra follia e perdita di contatto con la realtà, tra il desiderio di perdersi e al tempo stesso la sorpresa di sentire di non riconoscersi.

Nel susseguirsi delle letture il dialogo si trasforma in un doppio monologo, che ci porta caracollando sui crinali dei loro pensieri, lungo l'orizzonte della città, in una riflessione sui momenti successivi all'incontro e sul sentimento della mancanza. Tutto questo è anche, naturalmente, metafora del trasporto amoroso che entrambi, e non da soli, condividono per Roma.

..Me batterò come 'na furia, er nome
tuo nun ce lo so ancora, ma er posto
pe famme ingallà l'ho trovato.

Ciò perso la ragione, ciò strippato.
e'r sangue de quer Santo benedetto
s'è sciorto in de sto còre innamorato.



Massimo Moraldi

Massimo Moraldi vive a Roma, dove è nato nel 1952. Molto attivo nel mondo della diffusione della cultura romanesca, è socio del Centro Romanesco Trilussa, Associazione Culturale romana. Oltre a numerose sillogi in dialetto nel 2019 ha pubblicato (coautore Farad Bastami) il documentario-romanzo "Bel Paese dei Miracoli 1973-2013". Tra il 2020 e il 2021 ha composto canzoni per bambini, brani sinfonici e canzoni in lingua romanesca.



Maddalena Capalbi, nata a Roma, vive a Milano. Ha pubblicato numerose raccolte poetiche in italiano e, dal 2002 anche in dialetto romanesco. Nel libro "Ribelle" ha tradotto alcuni canti della Divina Commedia. Nel 2015 il Comune di Milano l'ha insignita dell'Ambrogino d'oro.

Ufficio Stampa Melina Scalise
cell.3664584532